

PROGRAMMA

CONCERTI - AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO

15 ottobre	Anna Radziejewska (Polonia), canto e Maurizio Grandinetti (Svizzera), chitarra
16 ottobre	Claudio Marcotulli (Fermo)
19 ottobre	Allievi del Conservatorio dei corsi superiori di Triennio e Biennio
23 ottobre	Adriano Rullo (Roma)
3 novembre	Eduardo Egüez (Argentina)
7 novembre	Angela Centola e Roberto Margaritella (Novara), due chitarre
9 novembre	Allievi del Conservatorio dei corsi superiori di Triennio e Biennio
15 novembre	Andreas von Wangenheim (Svizzera)

APPUNTAMENTI DIDATTICI - AULE DEL CONSERVATORIO

5-7 ottobre	Guido Fichtner (Milano) Corso "Metodologia dell'insegnamento"
17 ottobre	Claudio Marcotulli (Fermo) Masterclass d'interpretazione
22 ottobre	Adriano Rullo (Roma) Masterclass d'interpretazione
27 ottobre	Maurizio Grandinetti (Svizzera) Masterclass d'interpretazione
2 novembre	Marco Riboni (Milano) Presentazione del libro "Mauro Giuliani"
15 novembre	Andreas von Wangenheim (Svizzera), Masterclass d'interpretazione
9-10 gennaio	Eduardo Egüez (Argentina) Corso: "Il basso continuo sugli strumenti a corde"

Modalità d'iscrizione

La manifestazione, nel suo aspetto didattico, si rivolge principalmente agli studenti dell'ISSM "Conservatorio di Novara", la cui partecipazione è dunque a titolo gratuito per ogni tipo d'evento. Saranno ammessi anche studenti esterni al Conservatorio come effettivi o come uditori con le seguenti modalità:

Costo di iscrizione alle Masterclass: Euro 60 al giorno per allievi effettivi esterni al Conservatorio; Euro 30 al giorno per allievi uditori esterni al Conservatorio.

Ingresso libero ai Seminari e ai Concerti.

Le domande d'iscrizione alle Masterclass dovranno specificare le generalità, il domicilio e il recapito telefonico dell'interessato, indicando i corsi prescelti e la qualifica di interno, uditore o effettivo: potrà essere indicato il programma di studio che si desidera approfondire con il docente.

Alla domanda andrà allegata la ricevuta di versamento su conto corrente postale n° 12657284 intestato a ISSM "Conservatorio di Musica Guido Cantelli di Novara"

Le iscrizioni dovranno pervenire alla Segreteria dell'ISSM "Conservatorio Cantelli", Via Collegio Gallarini 1, 28100 NOVARA entro la settimana precedente ogni evento.

segreteria didattica@conservatorionovara.it

Per informazioni:
Conservatorio di Novara
0321 31252
fax 0321 640556
www.conservatorionovara.it

**CONCERTI
INGRESSO
GRATUITO**

Istituto Superiore di Studi Musicali
Conservatorio Guido Cantelli
Via Collegio Gallarini, 1 - 28100 Novara

IL MONDO DELLA CHITARRA

SETTIMA EDIZIONE
DAL 5 OTTOBRE 2011 AL 10 GENNAIO 2012

Concerti, Seminari, Masterclass

Presentazione

Il "Mondo della Chitarra", tra le principali e ormai consolidate manifestazioni promosse dall'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" di Novara, giunge alla settima edizione, presentandosi quale appuntamento di sicuro interesse tra le varie iniziative dedicate in Italia a questo strumento musicale ad un tempo popolare e colto, simbolo di modernità e di gioventù.

Accoglieremo con gioia gli studenti, provenienti da più parti, interessati ad approfondire le problematiche concernenti il proprio strumento e ad assistere a masterclass e concerti tenuti anche quest'anno da ospiti illustri e di caratura internazionale.

Anche gli studiosi e gli appassionati del settore sono i benvenuti in questa rassegna che proporrà, oltre alla significativa presenza di concertisti affermati, anche recital di studenti provenienti dall'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli".

Nel ringraziare l'instancabile coordinatore della rassegna M° Guido Fichtner, anche quest'anno coadiuvato dal M° Maurizio Grandinetti, e tutto il personale docente e non docente che collabora con sincero entusiasmo affinché tutte le manifestazioni dell'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" possano avere il successo meritato, auguro a tutti gli studenti e agli appassionati, che frequenteranno il bel Conservatorio di Novara durante questo "momento" chitarristico, un soggiorno ricco di liete scoperte.

Il Direttore M° Ettore Borri

Calendario

5 e 7 Ottobre, ore 10-13 e 14-17, AULA 24

Corso di Guido Fichtner.

"Metodologia dell'insegnamento strumentale" (12 ore, 2 CFA).

15 Ottobre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto del Duo Anna Radziejewska e Maurizio Grandinetti, canto e chitarra.

Musiche di D'India, Haendel, Stradella, Scarlatti, Henze.

16 Ottobre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto di Claudio Marcotulli, chitarra.

Musiche di: Villa Lobos, Domeniconi.

17 Ottobre, ore 10-13 e 14-17, AULA 24

Masterclass di Claudio Marcotulli.

Interpretazione.

19 Ottobre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto degli allievi del Conservatorio Cantelli.

Musiche da definire.

22 Ottobre, ore 10-13 e 14-17, AULA 24

Masterclass di Adriano Rullo.

Interpretazione.

23 Ottobre ore 21, AUDITORIUM

Concerto di Adriano Rullo.

Musiche di: Brouwer, Troillo, Jobim, Gardel, Ginastera.

27 Ottobre, ore 9-13 e 14-16, AULA 24

Masterclass di Maurizio Grandinetti.

Interpretazione.

2 Novembre, ore 17.30, AULA 23

Incontro con Marco Riboni.

Presentazione del libro "Mauro Giuliani", ed. L'Epos, Palermo.
Interventi musicali degli allievi del Conservatorio.

3 Novembre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto di Eduardo Egüez, liuto barocco.

Musiche di Bach e Weiss.

7 Novembre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto del duo Centola - Margaritella, due chitarre

Sueño: impressioni spagnole tra classico e flamenco.

9 Novembre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto degli allievi del Conservatorio Cantelli

Musiche da definire

14 Novembre, ore 21, AUDITORIUM

Concerto di Andreas Von Wangenheim, chitarra.

Musiche di: Bach, Tansman, Granados.

15 Novembre, ore 9-13 e 14-16, AULA 24

Masterclass di Andreas Von Wangenheim.

Interpretazione.

9 e 10 Gennaio 2012, ore 10-13 e 14-17, AULA 24

Seminario di Eduardo Egüez

"Il basso continuo sugli strumenti a corde" (12 ore)

IL MONDO DELLA CHITARRA